

Αρχιτεκτονική με το βλέμμα στο μέλλον

Η ΑΘΗΝΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΚΟΜΑ σε θέση να διαμορφώσει ελκυστικούς πόλους που θα μπορούσαν να συμβάλλουν σε μια αναβάθμιση του αστικού και αρχιτεκτονικού της τοπίου, σημειώνει ο Δημήτρης Ποτηρόπουλος σχετικά με την αρχιτεκτονική της ελληνικής πρωτεύουσας. Η ιδιαιτερότητα της Ελλάδας, συγκριτικά με τις πιο προηγμένες χώρες, σχετίζεται με μια βαθιά ριζωμένη «αμφιθυμία» ή «άγνοια» αναφορικά με την ουσία της σύγχρονης αρχιτεκτονικής και βέβαια με το τι ο πολίτης αντιλαμβάνεται ως «νεωτερικότητα». Αυτό που χαρακτηρίζει σήμερα την αρχιτεκτονική μας πραγματικότητα, συμπληρώνει, είναι ότι δεν υπάρχει σχεδόν τίποτε καινούργιο και καινοτόμο, που να είναι χτισμένο, υπαρκτό, που να μπορεί να προκαλέσει αληθινά ρήγματα στην στερεοτυπική εικόνα της Αθήνας.

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ VS ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ

Πέρα όμως από το στενό εγχώριο πλαίσιο, ο Δημήτρης Ποτηρόπουλος πιστεύει ότι βρισκόμαστε, διεθνώς πλέον, σε μία καμπή, καθώς η επιταχυνόμενη πρόοδος της τεχνολογίας αναμένεται να επιφέρει μεγάλες αλλαγές στη ζωή μας. Αλλαγές, που δίνουν την εντύπωση ότι προσεγγίζεται μία «ουσιώδης μοναδικότητα» στην ιστορία της ανθρώπινης φυλής -η εμφάνιση μίας υπερευφυΐας με τεχνολογικά μέσα- όπου οι ανθρώπινες καταστάσεις, όπως τις ξέραμε μέχρι σήμερα, δεν θα υφίστανται. Η εμφάνιση μίας τέτοιας «τεχνολογικής μοναδικότητας» αποτελεί ένα διανοητικό όριο, πέραν του οποίου οι εξελίξεις δεν θα μπορούν εύκολα να προβλεφθούν. Παρόλα αυτά απαιτούνται απαντήσεις, υποστηρίζει. Τόσο ως προς το πώς μπορούμε να κάνουμε αρχιτεκτονική στην εποχή μας, για την εποχή μας, με τα μέσα της εποχής μας, όσο όμως και ως προς την επανεξέταση ζωτικής σημασίας ζητημάτων που σχετίζονται με την υποβάθμιση του αστικού και φυσικού περιβάλλοντος και το πρόβλημα της κλιματικής αλλαγής.

Ο αρχιτέκτονας Δημήτρης Ποτηρόπουλος, επικεφαλής του γραφείου Potiropoulos+Partners, τοποθετείται σχετικά με τη μελλοντική προοπτική της αρχιτεκτονικής και του εφαρμοσμένου real estate.



Potiropoulos+Partners, Cascading Terraces - Συγκρότημα κατοικιών στο Κεφαλάρι.

ΥΠΕΡ-ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΑΨΗΛΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

Αναφορικά με τον «υπερ-τουρισμό» και τα μέτρα που πρέπει να ληφθούν ώστε να προστατευθεί το φυσικό στοιχείο και να αναδειχθεί η οικολογική αντίληψη, ο επικεφαλής της Potiropoulos+Partners τονίζει ότι εκείνο που ενδιαφέρει περισσότερο τον ταξιδιώτη σήμερα είναι η «άυλη» εμπειρία που θα αποκομίσει επισκεπτόμενος έναν προορισμό. Με το να βιώσει τον Τόπο, από την αρχιτεκτονική του παράδοση, τα ήθη και τα έθιμα, μέχρι την φύση ή ό,τι άλλο περιλαμβάνει διαχρονικά το τοπικό ιδίωμα. Όλα αυτά πρέπει να αποδοθούν στον χτισμένο χώρο μέσα από έναν σύγχρονο αρχιτεκτονικό λόγο, να ενταχθούν με έναν πιο οργανωμένο και βαθύτερο τρόπο στον αρχιτεκτονικό σχεδιασμό. Αυτό που οφείλει να μας απασχολήσει, καταλήγει, είναι το πώς θα διαχειριστούμε το δίπολο, ανάμεσα στη δημιουργία σύγχρονων τουριστικών υποδομών αφενός, και, αφετέρου, στην ανθρώπινη ανάγκη να επαναπροσδιορίσουμε τις αρχετυπικές πλευρές της αρχιτεκτονικής, όπως είναι η σχέση της με την φύση και τον πολιτισμό.

www.potiropoulos.gr



Potiropoulos+Partners, Project X - Ερευνητικό, Εκπαιδευτικό, Συνεδριακό και Αθλητικό Κέντρο της ELPEN A.E. στα Σπάτα.

Potiropoulos+Partners, Μαρίνα Φλοίσβου.